

بارم	ردیف
	(الف) معنی و مفهوم عبارت ها (۶ نمره)
۰/۷۵	۱- تا این عارضه افتاده بود بونصر گفت نامه های رسیده را به خط خویش نکت بیرون می آورد .
۰/۷۵	۲- تکبیر زن لبیک گو بنشین به رهوار
۱	۳- عاکفان کعبه ی جلالش به تقصیر عبادت معترف که ماعبدناک حق عبادتک
۱	۴- بعید از ما قدرت مداران هفت خطه که تو این بازی قهر و آشتی کوتاه بیاییم.
۰/۲۵	۵- حسنک پیدا آمد بی بند
۰/۲۵	۶- نصف تنش لمس شد.
۰/۲۵	۷- هوا گرگ و میش بود.
۰/۲۵	۸- تا که را رمقی از حیات باقی است.
۰/۵	۹- وی نیک از جای بشد .
۰/۵	۱۰- استاد صورتگر تمثالی از شمایل ما بسازد.
۰/۵	۱۱- بترس از جهان دار یزدان پاک
	(ب) معنی واژه ها (۲ نمره)
	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید .
	۱- بر آن <u>باره</u> ی پیل پیکر نشست
	۲- شب <u>طره</u> ی پرچم سیاهت
	۳- پس به کران آب فرود آمد و <u>شراع</u> ها زده بودند
	۴- از هر کران بانگ <u>رحیل</u> آید به گوشم
	۵- سلطان از آنجا که <u>سطوت</u> سلطنت است
	۶- کتاب <u>بیهقی</u> مشحون است از این گفتگوها
	۷- پس <u>رقعتی</u> نبشت به امیر
	۸- ایزد که <u>رقیب</u> جان خرد کرد
۰/۵	(پ) خود آزمایی (۳ نمره)
	۱- در عبارت زیر سعدی به کدام صفات خداوند اشاره میکند ؟ «خوان نعمت بی دریغش همه جا کشیده پرده ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد»
۰/۵	۲- مصراع «همه دل پر از باد و لب پر زیند» بیانگر چه حالت هایی است ؟
۰/۵	۳- شما که پرده ها از صورت شاه شهید ساخته آید « منظور از پرده ها و شاهد شهید چیست؟
۰/۵	۴- کدام یک از ویژگی های نثر بیهقی در عبارت زیر مشهود است ؟
۰/۵	۵- «رقعتی نبشت به امیر و مرا داد ببردم و راه یافتم و امیر بخواند و گفت نیک آمد» اصطلاحات را توضیح دهید؟ پاتک - عمل کردن
۰/۵	۶- چرا داستان « گلدسته ها و فلک» را می توان یک داستان نمادین هم دانست؟ (د) در ك مطلب (۴ نمره)
۰/۵	۱- عبارت زیر نشان دهنده کدام خصوصیت اخلاقی قهرمان داستان است؟ «امروز تو این مملکت امر امر ماست مجلس و عدلیه و دولت تعارفه» با توجه به بیت « یعنی کلیم آهنگ جان سامری کرد ای یاوران باید ولی را یآوری کرد » . کلیم کیست ؟
۰/۵	۲- منظور از ولی در مصراع دوم چیست ؟
۰/۵	۳- از عبارت «مشتی رند را سیم دادند تا سنگ زنند» چه پیامی را می توان استنباط کرد ؟
۰/۵	۳- نقد فنی چیست ؟

- ۵- مفهوم کنایه «چنگی به دل نمی زند» چیست؟
- ۶- جمله «سردي استاد از سنگيني نفش پيدااست» وصف چه حالي از کمال الملك است؟
- ۷- در بيت به باد افره اين گناه مگير تويي آفريننده ماه و تير « رستم از خداوند چه مي خواهد؟
- ۸- با توجه به بيت «ايزد که رقيب جان خرد کرد نام تو رديف نام خود کرد»
- ۹- در مصراع دوم منظور از «تو» چه کسي است؟

ج) دانش هاي ادبي و تاريخ ادبيات (۳ نمره)

- ۱- نوع نثر کتاب هاي «کليله و دمنه» و «سياست نامه» چیست؟
- ۲- دو آرايه بارز بيت «زسم ستوران در آن پهن دشت زمين شد شش و آسمان گشت هشت»
- ۳- نويسندگان رمان هاي مقابل را نام ببريد؟ ۱- دون کيشوت ۲- شوهر آهو خانم
- ۴- لحن را تعريف کنيد و يک نوع از آن را نام ببريد؟
- ۵- در عبارت «لب ديوار دل» دو آرايه پيدا کنيد.
- ۶- در بيت «خوشا نياز و نماز کسي که از سر درد جناس را بيايد و نوع آن را بنويسيد. به آب ديده و خون جگر طهارت کرد»

ه) حفظ شعر (۲ نمره)

جاهاي خالي را پر کنيد.

- ۱- همت حافظ و بود.
- ۲- که زيند غم ايام دادند.
- ۳- سعدي مهري نشسته بر دل
- ۴- بگذار تا بگريم چون ابر
- ۵- هاتف آن روز به من مژده ي اين دولت داد که دادند.
- ۶-۷ من اگر گشتم و چه عجب.
- ۸- بی خود از پرتو ذاتم کردند