

نام خانوادگی :		نام درس : ادبیات فارسی (۳) پایه تحصیلی : سوم ریاضی - تجربی نام دبیر : کبیرزاده	
تاریخ : ۹۲ / ۱۰ / ۱۶		بسمه تعالی آموزش و پرورش منطقه ۷ تهران	
مدت آزمون : ۷۵ دقیقه			
نوبت : صبح		دبیرستان دولتی دخترانه نصر	
ردیف	سوال	صفحه ۱	بارم
۱	الف : معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره) بیت ها و عبارت های زیر را به نثر روان بنویسید . عاکفان کعبه جلالش به تقصیر عبادت معترف که : ما عَبَدْنَاكَ حَقَّ عِبَادَتِكَ		۱
۲	تو با من به بیداد کوشی همی دو چشم خرد را بپوشی		۱
۳	بعید از ما قدرت مداران هفت خطّه که تو این بازی قهر و آشتی کو تاه بیاییم		۷۵
۴	این صلت فخر است پذیرفتم و باز دادم که مرا به کار نیست		۷۵
۵	از گزند داس دروگر وقت هیچ روینده را زنهار نیست		۵
۶	دریا دلان راه سفر در پیش دارند پا در رکاب راهوار خویش دارند		۵
۷	می شود از باغ نگاهت هنوز / یک سبد از میوه ی خورشید چید		۵
۸	ای طاق نهم رواق بالا بشکسته ز گوشه ی کلاهد		۵
۹	هوا گرگ و میش بود		۲۵
۱۰	انس مردانه با شمشیر آخته به سوی میدان نبرد می رفت		۲۵
ب : معنی لغت (۲ نمره)			
۱. فرض است فرمان بردن از حکم جلودار ۲. گاه گاه شیبه ی چند اسب بی شکیب سکوت دشت را در هم می شکست ۳. بهتر از این نمی توان محاورات اشخاص را تنظیم کرد. ۴. تا چاشتگاه به صید مشغول بودند. ۵. خود گنبد آجری گله به گله سوراخ هایی برای کفترها داشت ۶. خبط و خطایم با خودم بود. ۶. هر نفسی که می رود ممد حیات است. ۷. شب طره ی پرچم سیاهت			
نیاز به پاسخنامه دارد		نیاز به پاسخنامه ندارد <input checked="" type="checkbox"/>	
ادامه سؤالات در صفحه بعد			

.۲۵	<p><b>پ : خود آزمایی ( ۳ نمره )</b></p> <p>عبارت زیر بیانگر کدام ویژگی دربار رضاخان است ؟</p> <p>« تدین: آدم های بی ریخت و قواره ای مثل جان نثار ، اجازه ی شرف یابی به خواب همایونی ندارند. »</p>	۱
.۲۵	<p>معادل امروزی «کارزار» را در بیت « که چندین بیچم که اسفندیار مگر سر بیچاند از کارزار » بنویسید.</p>	۲
.۵	<p>منظور از « خسوف های کزخیم » در عبارت « خسوف های کزیم شکوهش را به ستیز بر می خیزند » چیست ؟</p>	۳
.۵	<p>مقصود از « لب دیوار دل » در « شب دو صف از یا کریم بال به بال نسیم از لب دیوار دلت پر کشید » چیست ؟</p>	۴
.۵	<p>«زاویه دید» و «لحن» نوشته ی زیر از جلال آل احمد چیست ؟</p> <p>«رفاقتم با اصغر از روزی شروع شد که معلممان دست چپ مرا گذاشت روی میز و ده تا ترکه بهش زد »</p>	۵
.۵	<p>چه ایهامی در انتخاب عنوان داستان « گلدسته ها و فلک » به کار رفته است ؟</p>	۶
.۵	<p>چرا تاریخ بیهقی به یک داستان دراز تشبیه شده است ؟</p>	۷
<p><b>ت : دانش های ادبی ( ۳ نمره )</b></p>		
.۲۵	<p>مجموعه ی شعر « ماه نو و مرغان آواره » سروده ی کیست ؟</p>	۱
.۵	<p>در بیت زیر دو آرایه ی ادبی مشخص کنید :</p> <p>چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیبان</p>	۲
.۵	<p>در نوشته ی زیر نویسنده از چه نوع نقدی کتاب تاریخ بیهقی را مورد بررسی قرار داده است؟</p> <p>« آهنگ موزون تاریخ بیهقی به واسطه ی به گزین کردن بیهقی است از میان واژه ها و ترکیبات »</p>	۳
.۲۵	<p>کدام گزینه مضمون غزلواره های شکسپیر نیست ؟</p> <p>الف) ستایش جوانی      ب) عشق      ج) مسائل اجتماعی      د) مسائل اخلاقی</p>	۴
.۵	<p>درون مایه ی داستان «سه پرسش» اثر « تولستوی» چیست؟</p>	۵
.۵	<p>نویسنده هریک از آثار زیر را بنویسید</p> <p>الف ( زن زیادی      ب) آن جا که حق پیروز است</p>	۶
.۵	<p>نوع نثر این آثار را بنویسید</p> <p>الف ( قابوس نامه      ب) کلیله و دمنه</p>	۷
<p>ادامه سؤالات در صفحه بعد</p>		

<p>۱/۵</p> <p>۱</p> <p>۲/۷۵</p> <p>۳</p> <p>۱/۵</p> <p>۱</p>	<p>ث: درک مطلب (۴ نمره)</p> <p>با توجه به عبارت «خدا / نه برای خورشید / و نه برای زمین / بلکه برای گل هایی که بر ایمان می فرستد / چشم به راه پاسخ است. «</p> <p>الف) مقصود از «گل ها» چیست؟</p> <p>ب) کنایه ی به کار رفته در جمله ی پایانی بیانگر چه مفهومی است؟</p> <p>در عبارت زیر منظور از «وی» چه کسی است؟ و «نیک از جای بشد» یعنی چه؟</p> <p>خواجه احمد او را گفت «در همه ی کارها ناتمامی، وی نیک از جای بشد.»</p> <p>با توجه به بیت زیر به سؤال های مطرح شده پاسخ دهید:</p> <p>یعنی کلیم آهنگ جان سامری کرد ای یاوران باید ولی را یآوری کرد</p> <p>الف) منظور از مصراع اول چیست؟</p> <p>ب) منظور از ولی در مصرع دوم چیست؟</p> <p>شاعر در بیت زیر چه کسی را بالاتر از خیال و اندیشه ی انسان می داند؟</p> <p>ای برتر از خیال و قیاس و گمان و وهم / وز هرچه گفته اند و شنیدیم و خوانده ایم</p> <p>در بیت زیر رستم به چه منظور به میدان آمده است؟</p> <p>من امروز نر بهر جنگ آمدم پی پوزش و نام و ننگ آمدم</p> <p>در عبارت «ولادت که روزگاری از گوهر نور بود به سوی بلوغ می خزد و آن گاه که تاج بر سرش نهادند»:</p> <p>الف) چرا شاعر ولادت را از گوهر نور می داند؟</p> <p>ب) منظور از تاج بر سر نهادن چیست؟</p>	<p>۱</p> <p>۲</p> <p>۳</p> <p>۴</p> <p>۵</p> <p>۶</p>
<p>موفق و پیروز باشید</p>	<p>ج: شعر حفظی (۲ نمره)</p> <p>بیت های زیر را کامل کنید</p> <p>همت حافظ و ..... سحر خیزان بود من اگر کام روا گشتم و خوش دل چه عجب سعدی به روزگاران ..... نشسته بر دل .....</p> <p>که زبند غم ..... نجاتم دادند ..... بیرون نمی توان کرد آلا به ..... اندوه دل نگفتم آلا یک از هزاران</p>	