

سوالات تفکر و پژوهش صفحه‌ی ۳۱ تا ۵۷

\*جدول زیر پس از جمع‌آوری اطلاعات حاصل از یک نظرسنجی به‌دست آمده است. با توجه به آن، به دو سؤال ۱ و ۲ پاسخ دهید.

سن (سال)	جنسیت	تعداد	علاقه‌مند به موسیقی	ساز مورد علاقه
۲۰	زن	۵	✓	گیتار الکتریکی
۲۲	زن	۱۰	✓	پیانو
۲۳	مرد	۳	✓	عود
۲۳	زن	۱۲	✓	سنتور
۲۵	مرد	۸	✓	تنبور
۲۷	مرد	۱	✓	کوزه

۱- کدام گزینه، اطلاعات نادرستی از جدول بالاست؟

(۱) جوان‌ترین شرکت‌کنندگان این نظرسنجی ۲۰ ساله بوده‌اند.

(۲) همه‌ی شرکت‌کنندگان در این نظرسنجی به موسیقی علاقه‌مند بوده‌اند.

(۳) تعداد زن‌های شرکت‌کننده در این نظرسنجی، برابر با تعداد مردان شرکت‌کننده بوده است.

(۴) بالاترین سن شرکت‌کنندگان این نظرسنجی، ۲۷ سال بوده است.

۲- بیش‌ترین تعداد شرکت‌کنندگان در این نظرسنجی، مربوط به ... بوده‌اند.

(۱) پیانو (۲) ساز تنبور

(۳) ساز سنتور (۴) ساز کوزه

۳- گوینده‌ی کدام گزینه‌ی زیر برای تصمیم‌گیری، «ریسک» کرده است؟

(۱) مطمئن بودم خودرو پس از عید ارزان خواهد شد پس فروختمش.

(۲) هرچه بالاتر می‌رفتم، شماره‌ی پلاک‌ها هم زیاد می‌شد. سی و دو، سی و چهار، من دنبال چهل و چهار بودم. پس به همان

مسیر ادامه دادم.

(۳) بازار که مشخص نمی‌کند؛ شاید ارزان شود، شاید گران شود، باید انتخاب کرد.

(۴) انگار ذهنم قدرت انتخاب راه درست را نداشت. می‌دانستم راهم اشتباه است، ولی باز به همان مسیر ادامه می‌دادم.



#### ۴- کدام بیت به وابستگی فرزند به مادر اشاره دارد؟

۱) چون نیست مقام ما در این دهر (جهان) مقیم / پس بی می و معشوق خطایبست عظیم

۲) دامن مادر نخست آموزگار کودک است / طفل دانشور کجا پرورده نادان مادری

۳) من می‌نگرم ز مبتدی تا استاد / عجز است به دست هر که از مادر زاد

۴) صبر بسیار باید پدر پیر فلک را / تا دگر مادر گیتی چو تو فرزند بزاید

❖ متن زیر را بخوانید و با توجه به آن، به سؤال ۸۰، پاسخ دهید.

«ماهی کوچولو گفت: لاک پشت آن تخته‌سنگ‌ها چیست؟ چرا نباید از آن‌ها عبور کنیم؟ لاک پشت: پشت این تخته‌سنگ‌ها،

مارهای بزرگ و سیاه و گرسنه‌ای خوابیده‌اند که با هر نیششان، پنجاه ماهی کوچولو مثل تو را می‌کشند. هر که از این

تخته‌سنگ‌ها رد شده، دیگر برنگشته. ماهی: تو خودت آن مارها را دیده‌ای؟ لاک پشت: آره. ماهی: پس چرا تو را نخورده‌اند؟

لاک پشت: خب راستش، ندیده‌ام. شنیده‌ام. همه می‌گویند! تو نشیده‌ای؟ ماهی: چرا، شنیده‌ام، ولی کسی را ندیده‌ام که خودش

مارها را دیده باشد. لاک پشت: خب لابد هست که می‌گویند! چرا با من جرّ و بحث می‌کنی؟ عصبانی‌ام کردی!

ولی ماهی کوچولو تصمیم خود را گرفته بود. یک روز صبح که از خواب بیدار شد، عزمش را جزم کرد و با سرعت هرچه تمام از

تخته‌سنگ‌ها گذشت. می‌دانید چه دید؟ ماهی‌هایی بسیار زیبا، با سفره‌هایی رنگین از انواع غذاها و بهترین زندگی‌ها. ماهی

کوچولو به آرزویش رسیده بود، حالا زندگی قشنگ‌تری داشت.»

#### ۵- ماهی کوچولوی متن بالا، کدام ویژگی را نداشت؟

۲) کنجکاوی

۱) تبعیت از عادات‌های اجتماعی

۴) شجاعت

۳) پایداری تا رسیدن به واقعیت‌ها



## پاسخ سؤال‌های تفکر و پژوهش

۱- گزینه‌ی «۳» - (صفحه‌ی ۳۱ کتاب درسی)

تعداد زنان شرکت‌کننده در این نظرسنجی از تعداد مردان شرکت‌کننده، بیش‌تر است.

۲- گزینه‌ی «۳» - (صفحه‌ی ۳۱ کتاب درسی)

بیش‌ترین تعداد شرکت‌کنندگان در این نظرسنجی مربوط به ساز سنتور بوده‌اند.

۳- گزینه‌ی «۳» - (صفحه‌های ۳۳ و ۳۴ کتاب درسی)

«ریسک» یعنی تصمیم‌گیری در شرایطی که از نتیجه‌ی تصمیم مطمئن نیستیم. در عبارات گزینه‌های «۱» و «۲»، گوینده‌ی عبارت از درست بودن تصمیم خود مطمئن است. در عبارت گزینه‌ی «۴» نیز گوینده‌ی عبارت از نادرست بودن تصمیم خود آگاهی دارد. پس این تصمیم‌ها «ریسک» ندارند، اما گوینده‌ی عبارت گزینه‌ی «۳» از آینده‌ی تصمیم مطمئن نیست و باید «ریسک» کند.

۴- گزینه‌ی «۲» - (صفحه‌ی ۳۶ کتاب درسی)

در بیت گزینه‌ی «۲»، به این مفهوم اشاره شده است که هر کودکی، تحت تأثیر مادر خود قرار می‌گیرد؛ چنان‌که هیچ‌گاه یک مادر ناآگاه، طفل دانشور تربیت نکرده است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

در بیت گزینه‌ی «۱»، واژه‌ی «مادر» وجود ندارد و بیت، خوشی‌های دنیایی را ستایش می‌کند. بیت گزینه‌ی «۳»، همه‌ی انسان‌ها را گرفتار می‌داند، هر کسی را که از مادر زاده شد. بیت گزینه‌ی «۴» نیز در وصف شخصیتی خاص سروده شده است، آن قدر خاص که سال‌ها طول می‌کشد تا کسی مثل او پدید بیاید.

۵- گزینه‌ی «۱» - (صفحه‌ی ۳۷ کتاب درسی)

ماهی کوچولوی متن، از عادت‌های اجتماعی تبعیت نکرد و از تخته‌سنگ‌ها گذشت. اگر قرار بود از عادت‌های اجتماعی تبعیت کند، هیچ‌گاه به زندگی خوب و شیرین خود نمی‌رسید. (برگرفته از داستان زیبا و خواندنی ماهی سیاه کوچولو اثر صمد بهرنگی)